

El picnic de la amistad



Final positivo

**CONCEPTO
CLAVE/DESVEN
TAJA**

Diversidad

OBJETIVOS

- Promover la apertura hacia la diversidad cultural a través de la comida y las tradiciones.
- Fomentar comportamientos inclusivos en actividades sociales compartidas.
- Despertar la curiosidad y el respeto por los orígenes de los demás.
- Resaltar el impacto emocional de sentirse aceptado y participar.

**PREGUNTAS
PARA
REFLEXIONAR
(FINAL
POSITIVO)**

- ¿Por qué era importante que el personaje principal probara la comida de todos?
- ¿Cómo se sintió Amir cuando los demás probaron y valoraron su cuscús?
- ¿Qué puede enseñarnos la comida sobre las personas y de dónde vienen?
- ¿Cómo podemos lograr que todos se sientan orgullosos de su cultura y sus aportaciones?

**RECURSOS
ADICIONALES**

- Organizar un **“Día internacional de la comida”** en clase donde el grupo comparta algo especial de su casa.
- Ver: “¿Y si todo el mundo hiciera eso?” (lectura en voz alta) — debatir sobre las decisiones y su impacto en el grupo.
- Crear un **“Libro de Recetas Culturales”** de la clase — donde los niños dibujen o escriban sobre un plato típico de su familia.
- **Proponer un reto:** “Atrévete a probar algo nuevo” para fomentar la curiosidad y la mente abierta.
- Utilizar Storybird para que el grupo cree sus propias historias ilustradas sobre probar y compartir comidas tradicionales de distintas culturas, promoviendo la creatividad y la empatía a través del storytelling.

El picnic de la amistad



Final negativo

CONCEPTO CLAVE/DESVENTAJA

Diversidad

OBJECTIVOS

- Explorar los sentimientos de exclusión o de no ser reconocido.
- Ayudar al grupo a reflexionar sobre el valor de salir de su zona de confort.
- Dialogar sobre el daño no intencionado que puede causar ignorar la cultura o el esfuerzo de otras personas.
- Fomentar la compasión mediante la autorreflexión y la empatía hacia los demás.

PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR (FINAL NEGATIVO)

- ¿Cómo se sintieron Amir y los demás cuando nadie probó su comida?
- ¿Qué pudo hacer que el personaje principal dudara en probarla?
- ¿Qué podría hacer la próxima vez para que sus amigos se sientan incluidos?
- ¿Cómo podemos apoyarnos mutuamente para probar cosas que no conocemos?

RECURSOS ADICIONALES

- **Diario de reflexión:** “Una vez que probé algo nuevo y me sentí...”
- **Role-Playing:** el grupo representa un picnic donde cada uno lleva algo diferente.
- Crear una “Receta del respeto” — una lista de ingredientes como la amabilidad, la apertura y la inclusión.
- **Storytelling en grupo:** redactar una continuación de la historia donde el/la niño/a prueba la comida y crea amistades más fuertes. Usa Storybird para que el grupo escriba e ilustre una historia sobre un alumno de Marruecos que se siente excluido en un picnic, y cómo sus compañeros aprenden a incluir a todos, fomentando la empatía y la comprensión.